

Przedstawiam poniżej wstępną wizję „Wyspy Skarbów” licząc na konstruktywne uwagi a także najważniejsze wydarzenia kulturalne planowane na 2014r., w których warto uczestniczyć a także w możliwy sposób wspierać, gdyż promocja Wyspy Sobieszewskiej możliwa jest również poprzez działania kulturalne.

„Wyspa Skarbów” swoją działalność kulturalną rozpoczęła w 2004r. i jest najmłodszą instytucją kultury należącą do Gdańskiego Archipelagu Kultury. Podstawowym zadaniem statutowym jest **tworzenie i upowszechnianie dóbr kultury**, uwzględniające indywidualne i zbiorowe formy uczestnictwa w kulturze mieszkańców Gdańska **poprzez edukację kulturalną, promocję kultury i wychowanie poprzez sztukę, upowszechnianie sztuki różnych dziedzin.**

MISJA

„WYSPA SKARBÓW” - WOLNOŚĆ TWORZENIA w obszarze różnorodnych dziedzin **SZTUKI**. Miejsce działań artystycznych i społecznych, wrażliwe na sprawy **Ekologii i Etnografii**.

WIZJA

Widzimy „Wyspę Skarbów” jako wyjątkowe **MIEJSCE dla ARTYSTÓW**, twórców nie tylko profesjonalnych. Mamy zamiar stworzyć **INDEKS ARTYSTÓW Z WYSPY** i okolic.

Pragniemy wydobyć skarby kreatywności drzemiące w każdym z nas, organizując **INTERAKTYWNE ZAJĘCIA I WARSZTATY dla dzieci, młodzieży, dorosłych i seniorów**. Prezentując **SZTUKĘ WSPÓLCZESNĄ** pragniemy ją zaprzyjaźnić z odbiorcą poprzez **SPOTKANIA i WYKŁADY** pasjonatów, badaczy sztuki i kultury. Zamierzamy promować walory przyrodnicze Wyspy Sobieszewskiej i jej okolic organizując **PLENERY** malarskie, rzeźbiarsko, ceramiczne, fotograficzne, filmowe... oraz **IMPREZY SPORTOWE**.

Działamy w kierunku **EDUKACJI, AKTYWIZACJI KULTURALNEJ I SPOŁECZNEJ**, z uwzględnieniem:

- zachowania i rozwoju lokalnej tożsamości (warsztaty i badania etnograficzne)
- niepowtarzalności sztuki i majątku kultury społeczności lokalnych (działalność Centrum Wystawienniczego Wyspy Sobieszewskiej i Ujścia Wisły im. Wincentego Pola GAK)
- dialogu społecznego i dyskusji o ważnych problemach mieszkańców oraz odbiorców sztuki.

Tworzymy możliwości udziału w życiu społecznym i kulturalnym organizując:

- **FESTIWALE** (Festiwal Instalacji Lirycznych - /od 2004r./...)
- **WYSTAWY** (comiesięcznie wernisaże w Galerii Wyspy Skarbów, Noc Muzeów...)
- **KONKURSY** (Exlibris, SEN SALVADORA - /od 2014r./...)
- **WARSZTATY ARTYSTYCZNE**
- **KONCERTY, SPEKTAKLE** (teatr dla dzieci)

Nawiążemy współpracę z innym instytucjami kultury i oświaty, animatorami kultury, artystami oraz organizacjami o profilu artystycznym, ekologicznym, etnograficznym i prozdrowotnym.

ZAMIERZAMY KOMUNIKOWAĆ SIĘ Z OTOCZENIEM REALIZUJĄC WYDARZENIA NA WYSOKIM POZIOMIE, ROZWIJAJĄC METODY POZYSKIWANIA DOTACJI Z ZEWNĄTRZ ORAZ ZDOBYWANIA ZAUFANIA SPONSORÓW KULTURY.

NAJWAŻNIEJSZE WYDARZENIA KULTURALNE W WYSPIE SKARBÓW

1. ok. 10.03.2014r. - ogłoszenie konkursu na Exlibris, zatytułowany „Tajemnice chłodnego morza”, organizowany wraz ze Wspólnotą Gdańska
2. (1.05.2014r. ogłoszenie konkursu Sen Salvador)- otwarty konkurs na krótki film surrealistyczny, do którego stworzenia możemy wykorzystać nawet telefon komórkowy. Pierwsza edycja konkursu odbędzie się pod hasłem „Sobieszewo”. Ogłoszenie wyników konkursu oraz pokaz i wykład planowany jest na 24.05.2014r.
3. (17.05.2014r.) - Noc Muzeów
4. 26.06.2014r. Warsztaty artystyczno - edukacyjne dla dzieci organizowane wraz z Grupą Badawczą „Kuling”
5. 27.06.2014r. - X URODZINY WYSPY SKARBÓW, wystawy, pokaz filmów na temat kultury na Wyspie Sobieszewskiej, koncert...
6. Cały lipiec - AKCJA LATO - zajęcia i warsztaty dla dzieci, SPOTKANIA Z PRZYRODĄ w każdą sobotę i niedzielę lipca.
7. 8-9 sierpnia 2014r. - Festiwal Instalacji Lirycznych

X FESTIWALU INSTALACJI LIRYCZNYCH – LIRYKA WYSPY SOBIESZEWSKIEJ

IDEA: Festiwal Instalacji Lirycznych to współistnienie sztuki, natury, liryki i człowieka. Festiwal promuje twórczość interdyscyplinarną, poza schematami, gdzie liryka, słowo staje się inspiracją, elementem dzieła lub niekiedy samą instalacją. Wydarzenie stwarza możliwość poznania walorów przyrody Wyspy Sobieszewskiej jej historii i tajemnic za pomocą **Instalacji Lirycznych** rozlokowanych w określonych przestrzeniach wyspy, zaznaczonych na mapie. Artyści budują instalacje, inspirowane własnymi emocjami związanymi z eksploracją Wyspy Sobieszewskiej lub liryką spisaną przez poetów, pisarzy, dla których Wyspa stała się natchnieniem. Festiwal Instalacji Lirycznych skupia twórców sztuki współczesnej: **LAND ART, STREET ART, ENVIRONMENT, SITE-SPECIFIC, PERFORMANCE, INSTALACJA DŹWIĘKOWA (muzyka eksperymentalna, alternatywna, industrialna)**

Instalacja Liryczna – tworzy się z liryki, słowa. To monolog uczuć, ekspresji, przemyśleń artysty, wypowiedzianych za pomocą instalacji artystycznej, metamorfozy rzeczy i otoczenia a także nas samych. To eksplozja doznań wewnętrznych, płynących w nas dźwięków, melodii i śpiewów. Liryka staje się materialna, istnieje w przestrzeni jako budowla, znak, przedmiot, muzyka lub zapach.

/tekst: Iwona Kolańska/

Do opracowania idei festiwalu planuję zaangażować profesorów z ASP i UG, przez co festiwal zyska większą rangę. Póki co opracowałam własną wizję festiwalu.

8. 5 - 12 września 2014r. - Plener malarski - ok. 10 artystów stworzy prace malarskie z czego po dwa dzieła od każdego artysty zostaną przekazane na rzecz Wyspy Skarbów. Obrazy zamierzamy prezentować na Wyspie Sobieszewskiej, w Gdańsku, w Polsce czy nawet zagranicą. Plenery są doskonałym sposobem promocji regionu i uważam, że tego typu wydarzenia warto wspierać.
9. ok. 1-3 października 2014r. 40 - LECIE Centrum Wystawienniczego Wyspy Sobieszewskiej i Ujścia Wisły im. Wincentego Pola GAK (dawniej Izby Pamięci Wincentego Pola)
10. 27 - 30 października 2014r. - II edycja Warsztatów Malowania Światłem zakończona wernisażem multimedialnym. Zdjęcia z I edycji dostępne na <http://www.wyspaskarbow.gak.gda.pl/> w zakładce "wydarzyło się".